

COLÉGIO SÃO LUIS GONZAGA



Colégio São Luís Gonzaga

**CARTILHA
DO
ALUNO**

**ENSINO FUNDAMENTAL I
5º ANO**

2020

PREZADO (A) ALUNO (A),

AO ENTREGARMOS A CARTILHA DO ALUNO 2020 DESTACAMOS A IMPORTÂNCIA DA SUA PARTICIPAÇÃO E COMPROMISSO PARA O SUCESSO DO NOSSO PROJETO EDUCATIVO. ASSIM, SERÁ NECESSÁRIO QUE VOCÊ DESENVOLVA RESPONSABILIDADE EM ASPECTOS COMO:

- PONTUALIDADE E ASSIDUIDADE;**
- PARTICIPAÇÃO EFETIVA NAS AULAS;**
- O USO DO UNIFORME;**
- ESTUDO E CUMPRIMENTO DOS DEVERES DE CASA;**
- EMPENHO NAS AVALIAÇÕES E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS;**
- POSTURA DE APRENDIZ, OU SEJA, A DEMONSTRAÇÃO DO DESEJO DE BUSCAR INFORMAÇÕES E DE QUERER APRENDER.**

NESTA CARTILHA CONSTAM INFORMAÇÕES SOBRE A PROGRAMAÇÃO DAS DATAS DAS PROVAS, NORMAS DISCIPLINARES E O HORÁRIO DAS AULAS.

CONTE CONOSCO!

DIREÇÃO/SUPERVISÃO

MENSAGEM AO ALUNO : O CADERNO

PE. FÁBIO DE MELO

SOU EU QUEM VOU SEGUIR VOCÊ
DO PRIMEIRO RABISCO ATÉ O BÊ-A-BÁ
EM TODOS OS DESENHOS COLORIDOS VOU ESTAR
A CASA, A MONTANHA, DUAS NUVEIS NO CÉU
E UM SOL A SORRIR NO PAPEL.

SOU EU QUE VOU SER SEU COLEGA,
SEUS PROBLEMAS AJUDAR A RESOLVER
LHE ACOMPANHAR NAS PROVAS BIMESTRAIS,
VOCÊ VAI VER

SEREI DE VOCÊ CONFIDENTE FIEL,
SE SEU PRANTO MOLHAR MEU PAPEL
SOU EU QUE VOU SER SEU AMIGO,
VOU LHE DAR ABRIGO, SE VOCÊ QUIZER

QUANDO SURGIREM SEUS PRIMEIROS RAIOS DE
MULHER
A VIDA SE ABRIRÁ NUM FERROZ CARROSSEL
E VOCÊ VAI RASGAR MEU PAPEL

O QUE ESTÁ ESCRITO EM MIM COMIGO
FICARÁ GUARDADO, SE LHE DÁ PRAZER
A VIDA SEGUE SEMPRE EM FRENTE, O QUE SE HÁ
DE FAZER

SÓ PEÇO A VOCÊ UM FAVOR, SE PUDER
NÃO ME ESQUEÇA NUM CANTO QUALQUER
EU NÃO SEI SE VOCÊ SE RECORDA DO SEU PRI-
MEIRO CADERNO, EU ME RECORDO DO MEU.

COM ELE EU APRENDI MUITA COISA, FOI NELE
QUE EU DESCOBRI QUE A EXPERIÊNCIA DOS ER-
ROS.
ELA É TÃO IMPORTANTE QUANTO ÀS EXPERIÊN-
CIAS DOS ACERTOS.

PORQUE VISTOS DE UM JEITO CERTO, OS ERROS,
ELES NOS PREPARAM PARA NOSSAS VITÓRIAS E
CONQUISTAS FUTURAS
PORQUE NÃO HÁ APRENDIZADO NA VIDA QUE
NÃO PASSE PELAS EXPERIÊNCIAS DOS ERROS

O CADERNO É UMA METÁFORA DA VIDA,
QUANDO OS ERROS COMETIDOS ERAM DEMAIS,
EU ME RECORDO,

QUE A NOSSA PROFESSORA NOS SUGERIA QUE A
GENTE VIRASSE A PÁGINA.
ERA UM JEITO INTERESSANTE DE DESCOBRIR A
GRAÇA QUE HÁ NOS RECOMEÇOS.

AO VIRAR A PÁGINA, OS ERROS COMETIDOS DEI-
XAVAM DE NOS INCOMODAR E A PARTIR DELES,
A GENTE SEGUIA UM POUCO MAIS CRESCIDO.
O CADERNO NOS ENSINA QUE ERROS NÃO PRECI-
SAM SER FONTES DE CASTIGOS.
ERROS PODEM SER FONTES DE VIRTUDES!

NA VIDA É A MESMA COISA, O ERRO TEM QUE
ESTAR À SERVIÇO DO APRENDIZADO;
ELE NÃO TEM QUE SER FONTE DE CULPAS E VER-
GONHAS.

NENHUM SER HUMANO PODE SER VERDADEIRA-
MENTE GRANDE SEM QUE SEJA CAPAZ DE RECO-
NHECER OS ERROS QUE COMETEU NA VIDA.
UMA COISA É A GENTE SE ARREPENDER DO QUE
FEZ! OUTRA COISA É A GENTE SE SENTIR CULPA-
DO.

CULPAS NOS PARALISAM. ARREPENDIMENTOS
NÃO!
ELES NOS LANÇAM PRA FRENTE, NOS AJUDAM A
CORRIGIR OS ERROS COMETIDOS.

DEUS É SEMELHANTE AO CADERNO.
ELE NOS PERMITE OS ERROS PRA QUE A GENTE
APRENDA A FAZER DO JEITO CERTO.
VOCÊ TEM ERRADO MUITO?

NÃO IMPORTA, ACEITE DE DEUS ESSA NOVA PÁ-
GINA DE VIDA QUE TEM NOME DE HOJE!
RECORDE-SE DAS LIÇÕES DO SEU PRIMEIRO CA-
DERNO.

QUANDO OS ERROS SÃO DEMAIS, VIRE A PÁGINA!
O QUE ESTÁ ESCRITO EM MIM COMIGO
FICARÁ GUARDADO, SE LHE DÁ PRAZER
A VIDA SEGUE SEMPRE EM FRENTE, O QUE SE HÁ
DE FAZER
SÓ PEÇO A VOCÊ UM FAVOR, SE PUDER
NÃO ME ESQUEÇA NUM CANTO QUALQUER.



HORÁRIO DA TARDE - 2020

	Aula	Horário	ENSINO FUNDAMENTAL I				
			1º	2º	3º	4º	5º
2ª	1ª	13h05'	GEOGRAFIA	MATEMÁTICA	INGLÊS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS
	2ª	13h55'	GEOGRAFIA	INGLÊS	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS
	3ª	15h05'	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS	PORTUGUÊS	PORTUGUÊS	INGLÊS
	4ª	15h55'	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS	PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA
	5ª	16h45'	PORTUGUÊS	ÉTICA/RELIG.	ÉTICA/RELIG.	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA
3ª	1ª	13h05'	ED. FÍSICA	REDAÇÃO	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS	PORTUGUÊS
	2ª	13h55'	MATEMÁTICA	ED. FÍSICA	ED. FÍSICA	CIÊNCIAS	PORTUGUÊS
	3ª	15h05'	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS	ED. FÍSICA	ED. FÍSICA
	4ª	15h55'	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS	PORTUGUÊS	CIÊNCIAS
	5ª	16h45'	CIÊNCIAS	PORTUGUÊS	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS
4ª	1ª	13h05'	REDAÇÃO	ARTE	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	HISTÓRIA
	2ª	13h55'	INGLÊS	ARTE	PORTUGUÊS	ÉTICA/RELIG.	ÉTICA/RELIG.
	3ª	15h05'	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	HISTÓRIA
	4ª	15h55'	ARTE	GEOGRAFIA	MATEMÁTICA	HISTÓRIA	MATEMÁTICA
	5ª	16h45'	ARTE	GEOGRAFIA	REDAÇÃO	HISTÓRIA	MATEMÁTICA
5ª	1ª	13h05'	HISTÓRIA	PORTUGUÊS	HISTÓRIA	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA
	2ª	13h55'	HISTÓRIA	PORTUGUÊS	HISTÓRIA	PORTUGUÊS	GEOGRAFIA
	3ª	15h05'	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	REDAÇÃO	GEOGRAFIA
	4ª	15h55'	PORTUGUÊS	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA	PORTUGUÊS
	5ª	16h45'	PORTUGUÊS	CIÊNCIAS	PORTUGUÊS	GEOGRAFIA	PORTUGUÊS
6ª	1ª	13h05'	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	ARTE	ED. FÍSICA	ED. FÍSICA
	2ª	13h55'	ÉTICA/RELIG.	ED. FÍSICA	ED. FÍSICA	PORTUGUÊS	ARTE
	3ª	15h05'	ED. FÍSICA	PORTUGUÊS	ARTE	PORTUGUÊS	ARTE
	4ª	15h55'	PORTUGUÊS	HISTÓRIA	GEOGRAFIA	ARTE	MATEMÁTICA
	5ª	16h45'	PORTUGUÊS	HISTÓRIA	GEOGRAFIA	ARTE	REDAÇÃO

PORTUGUÊS

Professora: Rita de Cássia

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
UNIDADE TEMÁTICA: LIÇÕES DE SABEDORIA /VALORES <ul style="list-style-type: none">❖ Construção do sistema alfabético e da ortografia❖ Conhecimento do alfabeto do português do Brasil/ Ordem alfabética/ Polissemia❖ Conhecimento das diversas grafias do alfabeto❖ Acentuação❖ Segmentação de palavras❖ Classificação de palavras por número de sílabas❖ Construção do sistema alfabético❖ Pontuação❖ Morfossintaxe❖ Morfologia❖ Compreensão em leitura	UNIDADE TEMÁTICA: VALORES / EM CENA <ul style="list-style-type: none">❖ Compreensão em leitura❖ Escrita colaborativa❖ Produção de texto❖ Oralidade❖ Análise linguística/semiótica	UNIDADE TEMÁTICA: EM CENA / SER CIDADÃO <ul style="list-style-type: none">❖ Compreensão em leitura❖ Escrita colaborativa❖ Produção de texto (compartilha e autônoma)❖ Oralidade❖ Análise linguística/semiótica
Leitura do livro: No olho da rua, historinhas quase tristes. Autora: Georgina Martins. Editora Atica.	Leitura do livro: Ate mais verde. Uma fabula do fim do mundo. E do começo. Autora: Julieta de Godoy Ladeira. Ed. Atual.	Leitura do livro: A montanha encantada. Autora: Maria Jose Dupre. Editora Atica.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos e Dever de casa: 6,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos / Dever de casa: 6,0

LIVROS ADOTADOS: Português Linguagens Volume 5 (Reformulado). Autores: Willian Cereja e Thereza Cochar. Ed. Atual / Escrever bem com gramática 5º. Autora: Laiz Barbosa de Carvalho – Ed. Saraiva.

*Zigue zague Caligrafia 5 – Ed. Scipione

REDAÇÃO

Professora: Rita de Cássia

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p>UNIDADE TEMÁTICA: LEITURA DE IMAGENS E SUAS CONEXÕES INTERTEXTUAIS</p> <p>PRÁTICAS DA LINGUAGEM Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma); Oralidade; Leitura/escuta (compartilhada e autônoma).</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS</p> <p>PRÁTICAS DE LINGUAGEM: _Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma); Escrita (compartilhada e autônoma); Oralidade; Análise linguística/semiótica (Ortografização).</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: TEXTO LITERÁRIO E SUAS CONEXÕES COM A LINGUAGEM VERBAL E NÃO-VERBAL</p> <p>PRÁTICAS DA LINGUAGEM: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma); Escrita (compartilhada e autônoma); Oralidade; Análise linguística/semiótica (Ortografização).</p>

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos e Dever de casa: 6,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos / Dever de casa: 6,0

ARTE

Professora: Jackeline

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">❖ Linguagens, códigos e sinais❖ A arte da comunicação	<ul style="list-style-type: none">❖ Arte Postal❖ Mídia Impressa	<ul style="list-style-type: none">❖ Mídias digitais❖ As linguagens da Arte

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Trabalhos: 7,0• Qualitativo: 4,0• Dever de casa: 4,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Trabalhos: 7,0• Qualitativo: 4,0• Dever de casa: 4,0
❖ LIVRO ADOTADO: Arte de fazer arte. 5º Ano. 3ª. Edição 2019. Autores: Denise Akel, Dulce Goncalves. Editora Saraiva	

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor: Franklin Frederick

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">❖ BRINCADEIRAS E JOGOS❖ ESPORTES E GINÁSTICA❖ GINÁSTICA E DANÇA	<ul style="list-style-type: none">❖ DANÇAS E GINÁSTICAS❖ ENSAIOS PARA QUADRILHA❖ JOGOS DRAMÁTICOS❖ ESPORTE, BRINCADEIRAS E JOGOS	<ul style="list-style-type: none">❖ JOGOS TENDO COMO BASE O ATLETISMO❖ BRINCADEIRAS❖ GINÁSTICA❖ DANÇA

MATEMÁTICA

Professora: Fernanda Andrade

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p>UNIDADE TEMÁTICA: NÚMEROS, OPERAÇÕES E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Sistema de numeração decimal❖ Adição e Subtração❖ O dinheiro brasileiro <p>MEDIDAS E OPERAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Medidas❖ Medida de tempo❖ Medida de comprimento❖ Multiplicação e divisão <p>PRISMAS, PIRÂMIDES, VOLUME E OPERAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Prismas❖ Volume❖ Divisão❖ Probabilidade	<p>NÚMEROS POSSIBILIDADES E FIGURAS GEOMÉTRICAS</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Sistema de numeração romano❖ Divisão❖ Possibilidades❖ Pirâmides <p>DINHEIRO, FRAÇÕES E PROBABILIDADES.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ O dinheiro brasileiro❖ Mosaico e padrões❖ Frações❖ Leitura de frações❖ O inteiro e as partes❖ Comparando frações❖ A chance de cada um <p>FRAÇÕES EQUIVALENTES, GRÁFICOS E POLÍGONOS.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Frações equivalentes❖ Gráficos e tabelas,❖ Giros e ângulos❖ Paralelas e perpendiculares❖ Polígonos	<p>NÚMEROS DECIMAIS E MEDIDAS</p> <ul style="list-style-type: none">❖ A ordem dos décimos❖ A ordem dos centésimos❖ Localização dos números decimais na reta numerada❖ Comparação de números decimais❖ Área e perímetro <p>AMPLIANDO OS NÚMEROS DECIMAIS E AS MEDIDAS</p> <ul style="list-style-type: none">❖ A ordem dos milésimos❖ Adição e Subtração de números decimais❖ Medida de massa❖ Cálculo de área❖ Localização <p>PORCENTAGEM, FRAÇÕES E NÚMEROS DECIMAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Porcentagem no dia a dia❖ Probabilidades❖ Divisão de fração❖ Comparação de frações❖ Medida de capacidade❖ Multiplicação de números decimais❖ Divisão de números decimais

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos e Dever de casa: 6,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos / Dever de casa: 6,0

❖ **LIVRO ADOTADO:** Ligamundo Matemática 5 – Autora: Eliane Reame – Ed. Saraiva

INGLÊS

Professor: Francislaine

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">❖ Place at school❖ School subjects❖ Daily routine❖ Hobbies❖ Abilities❖ Feelings❖ Holiday (Easter, Valentine's Day, Mother's Day)	<ul style="list-style-type: none">❖ Life stages❖ Technology❖ Birthday Parties❖ Friendship❖ Holiday (father's Day)	<ul style="list-style-type: none">❖ Countries and nationalities❖ Helping the planet and the environment❖ Holidays (Christmas, Happy New Year, Thanksgiving Day)
DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS		
1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA	
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos e Dever de casa: 6,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos / Dever de casa: 6,0	
❖ LIVRO ADOTADO: Hello Kids Stage 5 (Reformulado) Autoras: Eliete Canesi Morino e Rita Brugin . Ed. Ática		

Metodologia: O ensino da língua inglesa dar-se-á através de:

Aulas expositivas;

Músicas;

Dinâmicas;

Atividades orais;

Atividades escritas

Gravuras;

Pinturas;

Conversação;

Dramatização;

Jogos didáticos.

GEOGRAFIA

Professora: Tereza Margarete

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p>UNIDADE TEMÁTICA: O SUJEITO E O SEU LUGAR NO MUNDO.</p> <p>O Brasil. País, nação e território. O território brasileiro. Ampliar horizontes - a formação do território brasileiro. A diversidade da nação brasileira - os primeiros habitantes do território brasileiro. Vamos falar sobre... A valorização da cultura indígena. Território e fronteira. O Brasil no mundo globalizado. Conectando saberes.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL.</p> <p>Natureza, ambientes e qualidade de vida. Governo brasileiro e divisão regional. Vamos falar sobre ... A participação política além do voto. Divisão regional do Brasil - as grandes regiões brasileiras. Os complexos regionais brasileiros. Representar o mundo - a elaboração dos mapas. Imagens de satélites.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO DO TRABALHO.</p> <p>Tecnologia e espaço geográfico. Tecnologia. Tecnologia e mudanças no espaço geográfico. Tecnologia no dia a dia. O uso dos computadores. Ampliar horizontes - tecnologia, acesso e exclusão. Tecnologia, tipos de trabalho e consumo. Lixo eletrônico e sustentabilidade.</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: CONEXÕES E ESCALAS. MUNDO DO TRABALHO.</p> <p>Formas de representação e pensamento espacial. Natureza, ambientes e qualidade de vida. A modernização do Brasil. O processo de industrialização - industrialização brasileira. Impactos da atividade industrial no ambiente. Industrialização e energia. A modernização do campo - impactos negativos da modernização do campo. Reforma agrária. Vamos falar sobre... Cooperativas agrícolas. Comércio exterior. Representar o mundo - gráficos.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.</p> <p>Conexões e escalas. Formas de representação e pensamento espacial. Natureza, ambiente e qualidade de vida. Urbanização, problemas sociais e ambientais. A urbanização - as transformações na cidade e no campo. Vamos falar sobre... Grafite, unindo campo e cidade. Êxodo rural. Rede de cidades. Problemas sociais urbanos. Problemas ambientais urbanos. Conectando saberes - cidades planejadas e formas do espaço urbano.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO DO TRABALHO.</p> <p>Trabalho no Brasil. Tipos de trabalho - trabalho informal, subemprego e desemprego. Ampliar horizontes - o trabalho doméstico. Trabalho infantil - a luta contra o trabalho infantil. Vamos falar sobre... Direitos da criança e trabalho infantil. Representar o mundo - outros tipos de gráfico.</p>	<p>UNIDADE TEMÁTICA: MUNDO DO TRABALHO.</p> <p>Direitos trabalhistas e condições de trabalho. Direitos do trabalhador - remuneração. A mulher e o trabalho. Ampliar horizontes - trabalho de homem e trabalho de mulher? Condições de trabalho. O trabalho e as pessoas com deficiência. Vamos falar sobre... Pessoas com deficiência e mercado de trabalho. Conectando saberes - trabalho escravo no Brasil atual.</p> <p>UNIDADE TEMÁTICA: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.</p> <p>O povo brasileiro - indígenas. Povo brasileiro. Ampliar horizontes - migrações, contribuições culturais e preconceito. Indígenas. Mistura de culturas. Terras indígenas. Movimento indígena. Vamos falar sobre... O indígena como protagonista. Representar o mundo - Amazônia legal.</p>

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos e Dever de casa: 6,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos / Dever de casa: 6,0

❖ **LIVRO ADOTADO** : Ligamundo Geografia 5 - Autores: Elian Alabi Lucci e Anselmo Lazaro Branco - Ed. Saraiva

HISTÓRIA

Professora: Bruno Corrêa

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">❖ UNIDADE 1: O início da civilização❖ UNIDADE 2: Quando o Brasil era de Portugal❖ UNIDADE 3: O Brasil independente: Nasce uma nação.	<ul style="list-style-type: none">❖ UNIDADE 4: A cultura do café e o fim da escravidão❖ UNIDADE 5: Brasil republicano❖ UNIDADE 6: Brasil dos trabalhadores	<ul style="list-style-type: none">❖ UNIDADE 7: O Brasil se moderniza❖ UNIDADE 8: A ditadura militar e a volta da democracia❖ UNIDADE 9: Cidadania, uma luta de todos.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos e Dever de casa: 6,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Simulado: 5,0• Qualitativo: 4,0• Trabalhos / Dever de casa: 6,0

❖ **LIVROS ADOTADOS:** Ligamundo História 5 : Alexandre Alves e Leticia Fagundes – Ed. Saraiva

ÉTICA

Professora: Sheila Lazarini

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p>UNIDADE 1:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Como conviver com os outros❖ Ensina-me a viver❖ Pequenas ações grandes resultados❖ A força da esperança❖ Um por todos, e todos por um. <p>UNIDADE 2:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Campanha da fraternidade❖ Religião e cidadania❖ Religião e leis – Tente outra vez	<p>Continuação UNIDADE 2:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Olhando mais longe❖ A importância da sabedoria❖ Para ser mais. <p>UNIDADE 3:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ O que é política?❖ A importância do voto❖ Cidadania na escola	<p>Continuação UNIDADE 3:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Quem atira a primeira pedra?❖ Bela mas, doente!❖ Da natureza ao criador. <p>UNIDADE 4</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Sol e luz❖ O Buda❖ Como ser feliz❖ O inimigo comum❖ Grilo falante

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 5,0• Avaliação Final: 10,0• Trabalhos: 7,0• Qualitativo: 4,0• Dever de casa: 4,0	<ul style="list-style-type: none">• Avaliação Parcial: 10,0• Avaliação Final: 15,0• Trabalhos: 7,0• Qualitativo: 4,0• Dever de casa: 4,0

❖ **LIVRO ADOTADO:** De Mãos Dadas 5º. Ano - Autores: Avelino A. Correa e Amélia Schneiders - Ed. Scipione

COMPORTAMENTO SOCIOEMOCIONAL

O COMPORTAMENTO SOCIOEMOCIONAL SERA TRABALHADO EM TODAS AS DISCIPLINAS, LEVANDO EM CONSIDERACAO OS TÓPICOS ABAIXO:

- **CONSCIÊNCIA:** INCLINAÇÃO A SER ORGANIZADO, ESFORÇADO E RESPONSÁVEL. O INDIVÍDUO CONSCIENTE É CARACTERIZADO COMO EFICIENTE, ORGANIZADO, AUTÔNOMO, DISCIPLINADO, NÃO IMPULSIVO E ORIENTADO PARA SEUS OBJETIVOS (BATALHADOR).
- **EXTROVERSÃO:** ORIENTAÇÃO DE INTERESSES E ENERGIA EM DIREÇÃO AO MUNDO EXTERNO E PESSOAS E COISAS (AO INVÉS DO MUNDO INTERNO DA EXPERIÊNCIA SUBJETIVA). O INDIVÍDUO EXTROVERTIDO É CARACTERIZADO COMO AMIGÁVEL, SOCIÁVEL, AUTOCONFIANTE, ENERGÉTICO, AVENTUREIRO E ENTUSIASMADO.
- **AMABILIDADE:** TENDÊNCIA A AGIR DE MODO COOPERATIVO E NÃO EGOÍSTA. O INDIVÍDUO AMÁVEL OU COOPERATIVO SE CARACTERIZA COMO TOLERANTE, ALTRUÍSTA, MODESTO, SIMPÁTICO, NÃO TEIMOSO E OBJETIVO (DIRETO QUANDO SE DIRIGE A ALGUÉM).
- **ESTABILIDADE EMOCIONAL:** PREVISIBILIDADE E CONSISTÊNCIA DE REAÇÕES EMOCIONAIS, SEM MUDANÇAS BRUSCAS DE HUMOR. EM SUA CARGA INVERSA, O INDIVÍDUO EMOCIONALMENTE INSTÁVEL É CARACTERIZADO COMO PREOCUPADO, IRRITADIÇO, INTROSPECTIVO, IMPULSIVO E NÃO AUTOCONFIANTE.

CIÊNCIAS

Professora: MARIA SYLVIA

CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p><u>UNIDADE TEMÁTICA:</u> VIDA E EVOLUÇÃO</p> <p>UNIDADE 1: EU ME ALIMENTO SUBTÍTULOS: Por que nos alimentamos? / Eu me alimento bem? / Os alimentos e a saúde / O caminho do alimento / Como o corpo está organizado?; Níveis de organização; Célula, a unidade da vida.</p> <p>UNIDADE 2: EU RESPIRO SUBTÍTULOS: Do que o ar é formado? / Por que não consigo ficar sem respirar; inspirar e expirar / De que dependem a inspiração e a expiração? / O caminho do ar / O ar que inspiramos é igual ao ar que expiramos? / A qualidade do ar / Por que espirramos?;</p> <p>UNIDADE 3: SANGUE: DISTRIBUIÇÃO DE NUTRIENTES E ELIMINAÇÃO DE RESÍDUOS SUBTÍTULOS: Sangue: um meio de transporte eficiente; Sistema cardiovascular: vasos sanguíneos e suas funções, o coração, o trajeto do sangue no corpo; Sistema urinário: eliminação de resíduos;</p> <p>UNIDADE 4: ÁGUA, UM RECURSO NATURAL SUBTÍTULOS: Água; A água e os seres vivos / A água no planeta Terra / Água líquida, sólida e gasosa / O ciclo da água / O uso a água e o cultivo de alimentos.</p>	<p><u>UNIDADE TEMÁTICA:</u> MATÉRIA E ENERGIA</p> <p>UNIDADE 5: FONTES DE ENERGIA ELÉTRICA SUBTÍTULOS: A energia elétrica no dia a dia / De onde vem a energia elétrica?; Usinas hidrelétricas; Usinas hidrelétricas e o meio ambiente / Outras fontes de energia elétrica: usinas termelétricas, usinas eólicas; Luz do Sol como fonte de energia; Pilhas e baterias / Fontes de energia renováveis e não renováveis;</p> <p><u>UNIDADE TEMÁTICA:</u> MATÉRIA E ENERGIA</p> <p>UNIDADE 6: OS MATERIAIS E O MEIO AMBIENTE SUBTÍTULOS: Do que são feitos os produtos que consumimos? / Características dos materiais / A fabricação de produtos causa impactos no meio ambiente? / O que podemos fazer?; Reutilização e reciclagem;</p>	<p><u>UNIDADE TEMÁTICA:</u> VIDA E EVOLUÇÃO</p> <p>UNIDADE 7: SANEAMENTO BÁSICO SUBTÍTULOS: De onde vem a água que consumimos?; Os mananciais / Tratamento de água e de esgoto / O destino do lixo: lixão, aterro controlado, aterro sanitário;</p> <p><u>UNIDADE TEMÁTICA:</u> TERRA E UNIVERSO</p> <p>UNIDADE 8: O SISTEMA SOLAR SUBTÍTULOS: Sol: o maior astro do Sistema Solar / O dia e a noite / Estações do ano / A Lua, satélite natural da Terra; fases da Lua / Os planetas do Sistema Solar / Outros astros do Sistema Solar;</p> <p><u>UNIDADE TEMÁTICA:</u> TERRA E UNIVERSO</p> <p>UNIDADE 9: AMPLIANDO Nossos Sentidos SUBTÍTULOS: Quais são os nossos sentidos? / A ampliação dos sentidos por meio de instrumentos / Os microscópios e o estudo da vida; Telescópios e o estudo do Universo;</p>

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

1ª e 2ª ETAPAS	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Parcial: 5,0 • Avaliação Final: 10,0 • Simulado: 5,0 • Qualitativo: 4,0 • Trabalhos e Dever de casa: 6,0 	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Parcial: 10,0 • Avaliação Final: 15,0 • Simulado: 5,0 • Qualitativo: 4,0 • Trabalhos / Dever de casa: 6,0

❖ **LIVRO ADOTADO:** Ligamundo Ciências 5. Autores: Cesar da Silva Jr e outros – Ed. Saraiva



QUADRO DE PROVAS

1ª Etapa/2020

5º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL I

(03/02 a 08/05/2020)

PROVA PARCIAL		PROVA FINAL		RECUPERAÇÃO	
DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS
23/03 SEGUNDA-FEIRA	MATEMÁTICA INGLÊS	04/05 SEGUNDA-FEIRA	MATEMÁTICA INGLÊS	22/06	MATEMÁTICA INGLÊS
24/03 TERÇA-FEIRA	CIÊNCIAS PORTUGUÊS	05/05 TERÇA-FEIRA	CIÊNCIAS PORTUGUÊS	23/06	CIÊNCIAS PORTUGUÊS
25/03 QUARTA-FEIRA	ÉTICA HISTÓRIA	06/05 QUARTA-FEIRA	ÉTICA HISTÓRIA	24/06	ÉTICA HISTÓRIA
26/03 QUINTA-FEIRA	GEOGRAFIA	07/05 QUINTA-FEIRA	GEOGRAFIA	25/06	GEOGRAFIA
27/03 SEXTA-FEIRA	ARTE REDAÇÃO	08/05 SEXTA-FEIRA	ARTE REDAÇÃO	26/06	ARTE REDAÇÃO
2ª CHAMADA	O aluno que perder alguma avaliação deverá justificar por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas. Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar.				
01/04/2020 E 13/05/2020					
RECUPERAÇÃO					
RECUPERAÇÃO	22/06/2020 a 26/06/2020.				



QUADRO DE PROVAS

2ª Etapa/2020

5º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL I
(11/05 a 31/08/2020)

PROVA FINAL		PROVA PARCIAL		RECUPERAÇÃO	
DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS
06/07 SEGUNDA-FEIRA	MATEMÁTICA INGLÊS	24/08 SEGUNDA-FEIRA	MATEMÁTICA INGLÊS	21/09	MATEMÁTICA INGLÊS
07/07 TERÇA-FEIRA	CIÊNCIAS PORTUGUÊS	25/08 TERÇA-FEIRA	CIÊNCIAS PORTUGUÊS	22/09	CIÊNCIAS PORTUGUÊS
08/07 QUARTA-FEIRA	ÉTICA HISTÓRIA	26/08 QUARTA-FEIRA	ÉTICA HISTÓRIA	23/09	ÉTICA HISTÓRIA
09/07 QUINTA-FEIRA	GEOGRAFIA	27/08 QUINTA-FEIRA	GEOGRAFIA	24/09	GEOGRAFIA
10/07 SEXTA-FEIRA	ARTE REDAÇÃO	28/08 SEXTA-FEIRA	ARTE REDAÇÃO	25/09	ARTE REDAÇÃO
2ª CHAMADA		O aluno que perder alguma avaliação deverá justificar por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas. Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar.			
14/07/2020 E 31/08/2020					
RECUPERAÇÃO					
RECUPERAÇÃO		21/09/2020 a 25/09/2020.			



QUADRO DE PROVAS

3ª Etapa/2020

5º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL I (01/09 a 10/12/2020)

PROVA FINAL		PROVA PARCIAL		RECUPERAÇÃO	
DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINA
05/10 SEGUNDA-FEIRA	MATEMÁTICA INGLÊS	30/11 SEGUNDA-FEIRA	MATEMÁTICA INGLÊS	17/12	ÉTICA REDAÇÃO PORTUGUÊS
06/10 TERÇA-FEIRA	CIÊNCIAS PORTUGUÊS	01/12 TERÇA-FEIRA	CIÊNCIAS PORTUGUÊS	18/12	MATEMÁTICA INGLÊS
07/10 QUARTA-FEIRA	ÉTICA HISTÓRIA	02/12 QUARTA-FEIRA	ÉTICA HISTÓRIA	21/12	ARTE GEOGRAFIA
08/10 QUINTA-FEIRA	GEOGRAFIA	03/12 QUINTA-FEIRA	GEOGRAFIA	22/12	CIÊNCIAS HISTÓRIA
09/10 SEXTA-FEIRA	ARTE REDAÇÃO	04/12 SEXTA-FEIRA	ARTE REDAÇÃO	----	-----
2ª CHAMADA		<p>O aluno que perder alguma avaliação deverá justificar por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas. Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar.</p>			
20/10/2020 E 09/12/2020					
RECUPERAÇÃO					
RECUPERAÇÃO		17/12/2020 a 22/12/2020.			

“O AMOR NASCE DO CONHECIMENTO.”

Santo Antonio Maria Zaccaria



COLÉGIO SÃO LUÍS GONZAGA

RUA GENERAL CARNEIRO, 397

BAIRRO: SAGRADA FAMÍLIA – BH/MG

TEL. (31) 3055-3508 / www.colegiosaoluigonzaga.com.br