

# CARTILHA DO ALUNO

Colégio São Luís Gonzaga  
2021

ENSINO MÉDIO  
2º ANO

"Educar Valorizando"



PREZADO (A) ALUNO (A),

AO ENTREGARMOS A CARTILHA DO ALUNO 2020 DESTACAMOS A IMPORTÂNCIA DA SUA PARTICIPAÇÃO E COMPROMISSO PARA O SUCESSO DO NOSSO PROJETO EDUCATIVO. ASSIM, SERÁ NECESSÁRIO QUE VOCÊ DESENVOLVA RESPONSABILIDADE EM ASPECTOS COMO:

- PONTUALIDADE E ASSIDUIDADE;
- PARTICIPAÇÃO EFETIVA NAS AULAS;
- O USO DO UNIFORME;
- ESTUDO E CUMPRIMENTO DOS DEVERES DE CASA;
- EMPENHO NAS AVALIAÇÕES E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS;
- POSTURA DE APRENDIZ, OU SEJA, A DEMONSTRAÇÃO DO DESEJO DE BUSCAR INFORMAÇÕES E DE QUERER APRENDER.

NESTA CARTILHA CONSTAM INFORMAÇÕES SOBRE A PROGRAMAÇÃO DAS DATAS DAS PROVAS, NORMAS DISCIPLINARES E O HORÁRIO DAS AULAS.

CONTE CONOSCO!

DIREÇÃO/SUPERVISÃO

## MENSAGEM AO ALUNO : O CADERNO

*Pe. Fábio de Melo*

Sou eu quem vou seguir você  
do primeiro rabisco até o bê-a-bá  
em todos os desenhos coloridos vou estar  
a casa, a montanha, duas nuvens no céu  
e um sol a sorrir no papel.

Sou eu que vou ser seu colega,  
seus problemas ajudar a resolver  
lhe acompanhar nas provas bimestrais, você vai  
ver

Serei de você confidente fiel,  
se seu pranto molhar meu papel  
Sou eu que vou ser seu amigo,  
Vou lhe dar abrigo, se você quiser

Quando surgirem seus primeiros raios de mulher  
A vida se abrirá num feroz carrossel  
E você vai rasgar meu papel

O que está escrito em mim comigo  
Ficará guardado, se lhe dá prazer  
A vida segue sempre em frente, o que se há de fa-  
zer

Só peço a você um favor, se puder  
Não me esqueça num canto qualquer  
Eu não sei se você se recorda do seu primeiro ca-  
derno, eu me recordo do meu.

Com ele eu aprendi muita coisa, foi nele que eu  
descobri que a experiência dos erros.  
Ela é tão importante quanto às experiências dos  
acertos.

Porque vistos de um jeito certo, os erros, eles nos  
preparam para nossas vitórias e conquistas futuras  
Porque não há aprendizado na vida que não passe  
pelas experiências dos erros

O caderno é uma metáfora da vida,  
Quando os erros cometidos eram demais, eu me

recordo,  
Que a nossa professora nos sugeria que a gente vi-  
rasse a página.  
Era um jeito interessante de descobrir a graça que  
há nos recomeços.

Ao virar a página, os erros cometidos deixavam de  
nos incomodar e a partir deles,  
A gente seguia um pouco mais crescido.  
O caderno nos ensina que erros não precisam ser  
fontes de castigos.  
Erros podem ser fontes de virtudes!

Na vida é a mesma coisa, o erro tem que estar à  
serviço do aprendizado;  
Ele não tem que ser fonte de culpas e vergonhas.  
Nenhum ser humano pode ser verdadeiramente  
grande sem que seja capaz de reconhecer os erros  
que cometeu na vida.  
Uma coisa é a gente se arrepender do que fez! Ou-  
tra coisa é a gente se sentir culpado.  
Culpas nos paralisam. Arrependimentos não!  
Eles nos lançam pra frente, nos ajudam a corrigir  
os erros cometidos.

Deus é semelhante ao caderno.  
Ele nos permite os erros pra que a gente aprenda  
a fazer do jeito certo.  
Você tem errado muito?

Não importa, aceite de Deus essa nova página de  
vida que tem nome de hoje!  
Recorde-se das lições do seu primeiro caderno.

Quando os erros são demais, vire a página!  
O que está escrito em mim comigo  
Ficará guardado, se lhe dá prazer  
A vida segue sempre em frente, o que se há de fa-  
zer  
Só peço a você um favor, se puder  
Não me esqueça num canto qualquer.

## **NORMAS DISCIPLINARES**

“Caro (a) aluno (a): seja bem-vindo ao nosso Colégio. Agradecemos à confiança depositada a esta instituição e ao nosso trabalho”.

**Para que a escola tenha um bom funcionamento, é preciso aplicação de normas disciplinares, de acordo com o Regimento escolar.**

**Horário da manhã: 7h10min às 12h30min – Horário da tarde: 13h às 17h30min.**

- ✓ O portão será aberto às 7h e fechado às 7h10min para o turno da manhã e para o turno da tarde, será aberto às 12h45min, e fechado às 13h.
- ✓ Saídas antecipadas só serão permitidas com a prévia solicitação por escrito dos pais e/ou responsáveis que assinaram o documento de matrícula ou contrato;
- ✓ O Colégio não dispensará nenhum aluno através de solicitação feita por telefone.

**Uso obrigatório nos dias letivos.**

- ✓ Camisa do colégio;
- ✓ Calça/Bermuda do colégio;
- ✓ Blusa de frio do colégio;
- ✓ Tênis ou sapato (é proibido o uso de chinelos ou sandálias);
- ✓ Não será permitido o uso de bonés ou gorros.

**Educação Física:**

- ✓ É obrigatória para todos os alunos, exceto: trabalhador carteira assinada e carga-horária igual ou superior à 6h diárias, prestando Serviço Militar, maior de 30 anos, mãe com filho menor, ou impossibilitado mediante atestado médico, com laudo e CID.

**Danos e Perdas:**

- ✓ Danos, pichações etc., resultam em punições conforme o Regimento Escolar e Leis em vigor;
- ✓ O Colégio não se responsabiliza por quaisquer materiais perdidos, esquecidos ou furtados nas dependências ou fora dela. Identifique todo seu material. Quem se apoderar de pertences alheios do colega ou causar danos, ainda que involuntariamente, deverá providenciar o conserto ou reposição.

**Processo Avaliativo:**

- ✓ Avaliação contínua e cumulativa;
- ✓ Ao receber a avaliação, o (a) aluno (a) deverá assiná-la, lê-la e desenvolver o que se pede, evitando entregá-la em branco.
- ✓ O pedido de revisão de avaliação deverá ser feito por escrito, em formulário próprio do colégio, em até 48 horas após o recebimento da nota.

**2ª Chamada de Prova:**

- ✓ O aluno que perder alguma avaliação, somente terá direito à 2ª chamada, após justificativa por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas e com deferimento da direção.
- ✓ Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar;
- ✓ O aluno que estiver suspenso por indisciplina, não terá direito a 2ª chamada de avaliações ocorridas no período em que esteve afastado.

**Recuperação Paralela ou Processual:**

- ✓ A recuperação será feita após o término de cada etapa;
- ✓ Só fará recuperação o (a) aluno (a) que preencher o requerimento próprio indicando as matérias, mediante ao pagamento;
- ✓ O cancelamento da recuperação e devolução do valor pago, só será aceito, com até 24h de antecedência da realização da prova;
- ✓ Para participar da(s) prova(s) de recuperação, o aluno deverá se apresentar ao colégio uniformizado.

**Reclassificação:**

- ✓ O aluno que for reprovado poderá prosseguir os estudos com a reclassificação da série ou período anterior, em até quatro disciplinas.
- ✓ Para participar da reclassificação, o pedido deverá ser feito em formulário próprio do colégio e efetuar o pagamento antecipadamente, junto com a matrícula.
- ✓ A RECLASSIFICAÇÃO SOMENTE TERÁ VALIDADE PARA ALUNOS EM CURSO, ATÉ O FINAL DO ANO E/OU SEMESTRE LETIVO CORRESPONDENTE.
- ✓ Alunos inadimplentes não poderão participar do processo de Reclassificação.

**Frequência:** O aluno deverá ter 75% ou mais do cômputo geral das disciplinas.

**Atividades Extra Classe:** As atividades previstas serão realizadas através de um planejamento participativo e autorização dos responsáveis.

**Biblioteca:**

- ✓ Uso da biblioteca para trabalhos, somente extra-horário, devidamente trajado com o uniforme, ou no horário de aula com a presença do professor;
- ✓ Extravio de livro implica em reposição de outro idêntico;
- ✓ As normas de uso e conservação estão afixadas no quadro de aviso da biblioteca.

**Medidas Disciplinares:** Para o bom desenvolvimento das atividades escolares, qualquer aluno que perturbar o andamento das aulas ou da escola, estará sujeito, conforme Regimento Escolar:

- 01) Advertência escrita;
- 02) Suspensão das atividades escolares;
- 03) Cancelamento do Desconto concedido pelo Colégio nas mensalidades;
- 04) Transferência do Colégio, de acordo com as normas do Regimento.

**Reunião de Pais:**

- ✓ Previamente marcadas.
- ✓ Famílias e escola em perfeita harmonia muito contribuirão para o aprimoramento de uma educação sadia e promissora.

### **Deveres do Aluno:**

- ✓ Comparecer e participar ativamente das aulas;
- ✓ Estudar, fazer tarefas e demais trabalhos em sala de aula e em casa;
- ✓ Cumprir horário e calendário escolar;
- ✓ Colaborar com o representante de turma na tarefa de promover a integração da classe;
- ✓ Zelar pela limpeza e conservação da escola;
- ✓ Respeitar os Colegas, professores e demais profissionais que trabalham na escola;
- ✓ Trazer seu próprio material;
- ✓ Observar fielmente os preceitos de higiene pessoal, levando em conta o uniforme determinado pelo Colégio;
- ✓ Comparecer às solenidades e festividades cívicas e sociais promovidas pela escola;
- ✓ Respeitar as normas disciplinares.

### **Não é Permitido:**

- ✓ Fumar nas dependências da escola;
- ✓ Entrada de alunos na sala dos professores, secretaria, cantina e sala do atendimento;
- ✓ Ficar dentro de sala e corredores na hora do recreio;
- ✓ Entrar e sair da sala sem a autorização do professor;
- ✓ Usar celular, fone de ouvido, rádio ou outro aparelho eletrônico, em horário de aula;
- ✓ Perturbar o andamento da aula, com conversas paralelas, barulhos, etc.;
- ✓ Levar para sala de aula qualquer tipo de alimento, bala, doce, suco ou refrigerante;
- ✓ Interromper a aula de outra turma para pedir material emprestado;
- ✓ Promover sorteio, vendas, divulgar festa, sem a autorização da diretoria;
- ✓ Ter posturas inadequadas como: Palavras impróprias atentadas ao pudor, deitar-se ou posicionar-se inadequadamente nas dependências da escola ou fora dela;
- ✓ Trazer pessoas não matriculadas para assistir aulas ou ficar dentro da escola.
- ✓ Incitar os colegas a atos de rebeldia contra diretores, professores, autoridades de ensino, funcionários e colegas, abstendo-se de colaborar com faltas coletivas.
- ✓ É expressamente proibido a venda de qualquer tipo de alimento, bebida ou qualquer outro produto, dentro das dependências do Colégio.

Dos Eventos fora da Escola: De acordo com a Portaria nº 01/2013 da Vara da Infância e da Juventude de Belo Horizonte, a Contratada informa que: Não apoia, não é parceira e não faz parte de toda e qualquer organização de eventos, viagens, ou pequenas reuniões em que participam os beneficiários deste contrato, esclarecendo ainda, que estamos impossibilitados e desobrigados de exercer o dever de vigilância para com os mesmos, sendo, portanto, dever dos pais e/ou responsáveis, o acompanhamento ou autorização aos seus dependentes, sempre que for necessário.

***“Aos outros dou o direito de ser como são, a mim, o dever de ser cada dia melhor.”***

**(Chico Xavier)**



# COLÉGIO SÃO LUÍS GONZAGA

Ensino Fundamental e Médio Regular – Reconhecido Decreto 14,092 de 27/11/1971

EJA – Educação de Jovens e Adultos – Portaria 003/92 – Ensino Médio Matrícula por Disciplina – Parecer 213/8

Fundamentação Legal – Lei 9.394/96 – Resolução CNE/CEB nº 07/2010 – Resolução CNE/CEB nº 02/2012 – Resolução CNE/CEB nº 01/2000.

## CALENDÁRIO ESCOLAR 2021

### ENSINO FUNDAMENTAL I E II e ENSINO MÉDIO

Etapas Letivas: 1ª Etapa (01/02 a 12/05) - 2ª Etapa: (13/05 a 31/08) - 3ª Etapa (01/09 a 14/12) - (200 Dias Letivos)

01 JANEIRO							02 FEVEREIRO							03 MARÇO								
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S		
					1	2			1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13		
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20		
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27		
24	25	26	27	28	29	30	28							28	29	30	31					
31																						
1º - Confraternização Universal 02 a 31 Férias							1º - Início do ano letivo 1º - Início da 1ª Etapa 15 e 16 - Carnaval 17 - Cinzas							15 a 19 - Prova Parcial 1ª Etapa								
19 DIAS LETIVOS							17 DIAS LETIVOS							23 DIAS LETIVOS								
04 ABRIL							05 MAIO							06 JUNHO								
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S		
				1	2	3							1			1	2	3	4	5		
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12		
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19		
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26		
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30					
							30	31														
01 e 02 - Semana Santa 21 - Tiradentes							1º - Dia do Trabalhador 3 a 7 - Prova Final 1ª Etapa 12 - Término 1ª Etapa 13 - Início 2ª Etapa 24 a 28 - Recuperação da 1ª Etapa							03 - Corpus Christi 21 A 25 - Prova Final 2ª Etapa 30 - Término da 2ª Etapa								
19 DIAS LETIVOS							21 DIAS LETIVOS							20 DIAS LETIVOS								
07 JULHO							08 AGOSTO							09 SETEMBRO								
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S		
				1	2	3			1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11		
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18		
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25		
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28	29	30				
05 a 09 - Prova Parcial 2ª Etapa 14 - Término 1º semestre 15 a 29 - Recesso Escolar							02 - Início Aulas 2º sem. 23 a 27 - Prova Final 2ª etapa 31 - Término da 2ª etapa							01 - Início 3ª Etapa 07 - Dia da Independência 13 a 17 - Recuperação 2ª etapa								
10 DIAS LETIVOS 01 DIA LETIVO							23 DIAS LETIVOS							21 DIAS LETIVOS								
10 OUTUBRO							11 NOVEMBRO							12 DEZEMBRO								
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S		
					1	2			1	2	3	4	5	6				1	2	3	4	
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11		
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18		
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25		
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31			
31																						
11 e 12 - N. Sra. Aparecida / Dia do Professor 25 a 29 Prova Parcial da 3ª Etapa							02 - Finados 15 - Proclamação da República							01 a 07 - Prova Final da 3ª Etapa 08 - Imaculada Conceição 10 - Término da 3ª Etapa 13 a 17 - Recuperação 21 - Resultado Final da Recuperação 24 a 31 - Recesso CCT								
21 DIAS LETIVOS							21 DIAS LETIVOS							14 DIAS LETIVOS								

## DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA CADA ETAPA

EM CADA ETAPA, OS ALUNOS REALIZAM PROVAS PARCIAL E FINAL, TRABALHOS, SIMULADOS, ATIVIDADES EM GRUPO, EXCURSÃO, FESTA JUNINA, DISTRIBUÍDOS DA SEGUINTE FORMA:

<b>2º ANO – ENSINO MÉDIO ANUAL</b>			
<b>ATIVIDADES AVALIATIVAS</b>	<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>	<b>3ª ETAPA</b>
QUALITATIVO *	10	10	10
PROVA PARCIAL	05	05	08
PROVA FINAL	08	08	15
TRABALHOS	07	07	07
<b>TOTAL</b>	<b>30 PONTOS</b>	<b>30 PONTOS</b>	<b>40 PONTOS</b>

**QUALITATIVO\*:** A NOTA ATRIBUÍDA AO ALUNO LEVA EM CONSIDERAÇÃO O DEVER DE CASA, COMPORTAMENTO E RESPEITO PELO PROFESSOR, FREQUÊNCIA, PONTUALIDADE, UNIFORME, DEMORA AO RETORNAR DO RECREIO FICANDO PELOS CORREDORES E A PARTICIPAÇÃO DO ALUNO NAS AULAS.



# LÍNGUA PORTUGUESA

Professora: Eliane Alves

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ O cartaz, o anúncio publicitário e a propaganda.</li><li>❖ Relação morfossintática do substantivo e sujeito.</li><li>❖ Relação morfossintática entre adjetivo e predicado.</li><li>❖ O Romantismo – as três fases.</li><li>❖ Pronomes pessoais: subdivisão, uniformidade de tratamento, principais empregos e coesão textual.</li><li>❖ Pronomes possessivos: principais empregos</li><li>❖ Relações morfossintáticas dos pronomes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Contos</li><li>❖ Pronomes demonstrativos: principais empregos, casos especiais</li><li>❖ Pronomes indefinidos: principais empregos</li><li>❖ Pronomes relativos: características, principais empregos e coesão textual.</li><li>❖ Pronomes interrogativos: principais empregos</li><li>❖ Relações morfossintáticas dos pronomes</li><li>❖ Relação verbo-sujeito e verbo-complemento</li><li>❖ Conjugações</li><li>❖ Flexões: modo, tempo, número e pessoa</li><li>❖ Tempos básicos do modo indicativo e do subjuntivo</li><li>❖ O Realismo no Brasil</li></ul> <p><b>Leitura extraclasse: Dom Casmurro – Machado de Assis</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Trabalho com textos de tipologia e gênero diversos, atendendo às demandas do Ensino Médio.</li><li>❖ Análise sintática – Termos essenciais da oração</li><li>❖ Predicação</li><li>❖ Termos associados ao verbo</li><li>❖ O Naturalismo</li><li>❖ O Parnasianismo</li><li>❖ O Simbolismo</li><li>❖ Adjunto adnominal</li><li>❖ Predicativo do sujeito e do objeto</li><li>❖ Complemento nominal</li><li>❖ Aposto e vocativo</li></ul> <p><b>Leitura extraclasse: livros literários da escola naturalista a serem indicados previamente pela professora para trabalho com enfoque na interação da leitura.</b></p>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# REDAÇÃO

Professora: Eliane Alves

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Os tipos e os gêneros textuais: conceito e diversidade</li><li>❖ Tipos de discurso</li><li>❖ O texto narrativo</li><li>❖ Elementos da narrativa</li><li>❖ O discurso citado em textos narrativos ficcionais.</li><li>❖ O gênero conto e o gênero crônica.</li><li>❖ O artigo e o numeral na construção do texto.</li><li>❖ O gênero Notícia</li><li>❖ Os pronomes na construção do texto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ O gênero Entrevista.</li><li>❖ A interjeição na construção do texto.</li><li>❖ O gênero Reportagem.</li><li>❖ O debate regrado público.</li><li>❖ Características e elaboração de um debate sobre um tema a ser escolhido;</li><li>❖ Realização de um debate regrado público.</li><li>❖ Mesa-redonda.</li><li>❖ Características e elaboração do gênero.</li><li>❖ A crítica como gênero textual</li><li>❖ O discurso citado em textos jornalísticos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ O texto dissertativo argumentativo</li><li>❖ Planejamento do texto dissertativo-argumentativo: proposta de intervenção, opinião, argumentos e conclusão.</li><li>❖ O texto dissertativo-argumentativo</li><li>❖ Paralelismo</li><li>❖ Estrutura: Introdução, desenvolvimento e conclusão.</li><li>❖ O texto dissertativo-argumentativo</li><li>❖ Legitimação do repertório sócio-cultural.</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# ARTE

Professora: Juliana Lara

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Arte produzida nas Américas</li><li>❖ A arte pré-colombiana</li><li>❖ A arte dos indígenas brasileiros</li><li>❖ Barroco na península itálica</li><li>❖ Barroco no restante da Europa</li><li>❖ Barroco no Brasil</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ A transição do século XVIII para o século XIX</li><li>❖ Neoclassicismo</li><li>❖ Romantismo</li><li>❖ Realismo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Movimento das Artes e Ofícios</li><li>❖ Art Nouveau</li><li>❖ Missão Artística Francesa</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# MATEMÁTICA

**Professor: Antônio Passos**

<b>CONTEÚDO</b>		
<b>1ª ETAPA</b>	<b>2ª ETAPA</b>	<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conceitos e Propriedades de Sequências</li> <li>❖ Termo Geral de Sequências</li> <li>❖ Formação das Sequências</li> <li>❖ Enésimo Termo de Sequências</li> <li>❖ Definição e Propriedades das Progressões Aritméticas</li> <li>❖ Termo Geral das Progressões Aritméticas</li> <li>❖ Lei de Formação das Progressões Aritméticas</li> <li>❖ Enésimo Termo de uma Progressão Aritmética</li> <li>❖ Soma dos Termos das Progressões Aritméticas</li> <li>❖ Propriedades entre os Termos de uma Progressão Aritmética</li> <li>❖ Interpolação Aritmética</li> <li>❖ Conceitos e Propriedades das Progressões Geométricas</li> <li>❖ Termo Geral das Progressões Geométricas</li> <li>❖ Lei de Formação das Progressões Geométricas</li> <li>❖ Enésimo Termo das Progressões Geométricas</li> <li>❖ Soma de termos Progressões Geométrica Finita e Infinita</li> <li>❖ Propriedades entre os Termos das Progressões Geométricas</li> <li>❖ Interpolação Geométrica</li> <li>❖ Produto de “n” termos de uma Progressão Geométrica.</li> <li>❖ Determinante de uma Matriz Quadrada de ordem 2</li> <li>❖ Determinante de uma Matriz Quadrada de ordem 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Equações Lineares</li> <li>❖ Sistema de Equações Lineares</li> <li>❖ Classificação de um Sistema Linear</li> <li>❖ Matriz de Um sistema Linear</li> <li>❖ Sistema linear por Cramer</li> <li>❖ Sistema linear por Escalonamento</li> <li>❖ Sistema Linear Impossível</li> <li>❖ Sistema Linear Possível e Determinado</li> <li>❖ Sistema Linear Possível e Indeterminado</li> <li>❖ Princípio Fundamental da Contagem</li> <li>❖ Fatorial</li> <li>❖ Permutação Simples</li> <li>❖ Arranjo Simples</li> <li>❖ Combinação Simples</li> <li>❖ Permutação com Repetição</li> <li>❖ Arranjo com Repetição</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Estudo dos Prismas</li> <li>❖ Áreas de Figuras Planas</li> <li>❖ Área da Base de um Prisma</li> <li>❖ Área Lateral de um Prisma</li> <li>❖ Área Total de um prisma</li> <li>❖ Volume do Prisma</li> <li>❖ Paralelepípedo Retângulo</li> <li>❖ Estudo do Cubo</li> <li>❖ Definição dos Elementos da Pirâmide</li> <li>❖ Pirâmide Regular</li> <li>❖ Área Lateral da Pirâmide</li> <li>❖ Área Total da Pirâmide</li> <li>❖ Volume da Pirâmide</li> <li>❖ Definição dos Elementos do Cilindro</li> <li>❖ Seções de um cilindro</li> <li>❖ Cilindro Equilátero</li> <li>❖ Área Lateral do Cilindro Reto</li> <li>❖ Área Total do Cilindro Reto</li> <li>❖ Volume do Cilindro</li> <li>❖ Definição dos Elementos do Cone</li> <li>❖ Cone Equilátero</li> <li>❖ Seções do Cone</li> <li>❖ Área Lateral do Cone</li> <li>❖ Área Total do Cone</li> <li>❖ Volume do Cone</li> <li>❖ Tronco de um Cone Circular reto com Bases Paralelas</li> <li>❖ Definição dos Elementos da Esfera</li> <li>❖ Posições Relativas entre uma Esfera e um Plano</li> <li>❖ Área do Circulo Máximo</li> <li>❖ Área da Superfície Esférica</li> <li>❖ Volume da Esfera</li> <li>❖ Área do Fuso Esférico</li> <li>❖ Volume do Fuso Esférico</li> <li>❖ Área da Cunha Esférica</li> <li>❖ Volume da Cunha Esférica</li> </ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b>		
<b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>	<b>3ª ETAPA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Parcial: 5,0</li> <li>• Avaliação Final: 08,0</li> <li>• Qualitativo: 10,0</li> <li>• Trabalhos: 7,0</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Parcial: 08,0</li> <li>• Avaliação Final: 15,0</li> <li>• Qualitativo: 10,0</li> <li>• Trabalhos: 07,0</li> </ul>	

# INGLÊS

Professor: Sidney Castor

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Adjectives: Comparative and Superlative.</li><li>❖ Past Progressive.</li><li>❖ Phrasal Verbs.</li><li>❖ Simple Past.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Quantifiers: Little, a Little, / Few, a Few.</li><li>❖ Modal: Would.</li><li>❖ Indefinite Pronouns.</li><li>❖ Present Perfect</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Present Perfect.</li><li>❖ Since – For.</li><li>❖ Indefinite pronouns and Adverbs.</li><li>❖ Prepositions.</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

## CONTEÚDO

1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p><b>ORDEM GEOPOLÍTICA E ECONÔMICA: DO PÓS-SEGUNDA GUERRA AOS DIAS DE HOJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ A ordem geopolítica e econômica: do pós-segunda guerra aos dias de hoje;</li> <li>❖ A ordem geopolítica:</li> <li>❖ As alianças militares;</li> <li>❖ A ONU e a crise de legitimidade;</li> <li>❖ O déficit de representatividade do CS da ONU;</li> <li>❖ A cooperação Sul-Sul e a articulação para ampliar o CS da ONU.</li> <li>❖ A ordem econômica:</li> <li>❖ do G-7 ao G-20;</li> <li>❖ O fim da Guerra fria e a Nova Ordem mundial: ordem unipolar?</li> <li>❖ A nova ordem: multipolar;</li> </ul> <p><b>INDUSTRIALIZAÇÃO E COMÉRCIO INTERNACIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ A importância da indústria.</li> <li>❖ Distribuição espacial das indústrias;</li> <li>❖ Os fatores locais e a desconcentração da atividade industrial;</li> <li>❖ Os parques tecnológicos;</li> <li>❖ Organização da produção industrial;</li> <li>❖ A produção fordista;</li> <li>❖ A produção flexível.</li> </ul> <p><b>PAÍSES PIONEIROS NO PROCESSO DE INDUSTRIALIZAÇÃO</b></p> <p><b>Reino Unido</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ O processo de industrialização</li> <li>❖ Recursos naturais e localização industrial</li> </ul> <p><b>A POTÊNCIA PIONEIRA PERDE PODER</b></p> <p><b>Estados Unidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Os fatores da industrialização;</li> <li>❖ A arrancada industrial;</li> <li>❖ Nordeste: localização industrial e decadência recente;</li> <li>❖ A desconcentração Industrial;</li> <li>❖ Os principais parques tecnológicos.</li> </ul>	<p><b>PAÍSES DE INDUSTRIALIZAÇÃO TARDIA</b></p> <p><b>Alemanha</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Unificação territorial e industrialização</li> <li>❖ Guerras,</li> <li>❖ Destruição e reconstrução</li> <li>❖ Distribuição das indústrias</li> </ul> <p><b>Japão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Industrialização e imperialismo</li> <li>❖ Reconstrução após a Segunda Guerra</li> <li>❖ Carência de recursos naturais,</li> <li>❖ Principais setores industriais e sua distribuição,</li> <li>❖ Crises econômicas</li> </ul> <p><b>PAÍSES DE INDUSTRIALIZAÇÃO PLANIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ União Soviética/Rússia;</li> <li>❖ Origem e crise da economia planificada;</li> <li>❖ O fim da União Soviética e o ressurgimento da Rússia;</li> <li>❖ A indústria russa.</li> </ul> <p><b>China</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ A formação da China comunista;</li> <li>❖ O processo de industrialização <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ZEEs;</li> <li>○ Economia socialista de mercado;</li> </ul> </li> <li>❖ A economia que mais cresce no mundo e suas contradições.</li> </ul> <p><b>PAÍSES RECENTEMENTE INDUSTRIALIZADOS</b></p> <p><b>América Latina</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Substituição de importações;</li> <li>❖ O processo de industrialização;</li> <li>❖ Crises financeiras e baixo crescimento econômico.</li> </ul> <p><b>Tigres Asiáticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Plataforma de exportações</li> <li>❖ A origem dos Tigres</li> <li>❖ Industrialização e crescimento</li> <li>❖ Acelerado</li> </ul> <p><b>Países do fórum IBAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Índia</li> <li>❖ África do Sul</li> </ul>	<p><b>O COMÉRCIO INTERNACIONAL E OS PRINCIPAIS BLOCOS REGIONAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ O comércio internacional</li> <li>❖ A origem da OMC e os acordos comerciais</li> <li>❖ A expansão do comércio mundial</li> <li>❖ Os blocos regionais</li> <li>❖ União Europeia</li> <li>❖ NAFTA</li> <li>❖ Mercosul,</li> <li>❖ Unasul,</li> <li>❖ Asean e Apec,</li> <li>❖ SADC,</li> <li>❖ CEI.</li> </ul> <p><b>DESENVOLVIMENTO HUMANO E OBJETIVOS DO MILÊNIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ A grande heterogeneidade dos países em desenvolvimento</li> <li>❖ Diferenças socioeconômicas</li> <li>❖ Índice de desenvolvimento humano</li> <li>❖ Percepção da corrupção e “estados falidos”</li> <li>❖ A violência nos “Estados falidos”</li> <li>❖ Objetivos de desenvolvimento do milênio.</li> </ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b>		
<b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>	<b>3ª ETAPA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Parcial: 5,0</li> <li>• Avaliação Final: 08,0</li> <li>• Qualitativo: 10,0</li> <li>• Trabalhos: 7,0</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Parcial: 08,0</li> <li>• Avaliação Final: 15,0</li> <li>• Qualitativo: 10,0</li> <li>• Trabalhos: 07,0</li> </ul>	

# HISTÓRIA

Professor: Laércio Fialho

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Antigo Regime;</li><li>❖ A Revolução Inglesa;</li><li>❖ Iluminismo e Despotismo;</li><li>❖ Revolução Industrial;</li><li>❖ Estados Unidos: da colonização à Independência;</li><li>❖ A Revolução Francesa;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Era napoleônica e Congresso de Viena;</li><li>❖ Independência das Colônias da América espanhola e do Haiti;</li><li>❖ Rebeliões liberais, nacionalismo e unificações;</li><li>❖ Unificação da Itália e Unificação da Alemanha;</li><li>❖ Comuna de Paris;</li><li>❖ Expansão do Imperialismo - Século XIX - África, Ásia e Oceania;</li><li>❖ Américas, séc. XIX;</li></ul> <p><b>O Brasil no Séc. XIX:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Independência Política;</li><li>❖ Primeiro Reinado (1822 – 1831);</li><li>❖ Período Regencial (1831-1840);</li></ul>	<p><b>O Brasil no Séc. XIX e XX:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Segundo Reinado (Primeiras Décadas);</li><li>❖ Segundo Reinado: (últimas décadas);</li><li>❖ Primeira República (política e economia) ;</li><li>❖ República Brasileira: ( Revoltas sociais e urbanas);</li><li>❖ República Brasileira: ( abolição e contemporaneidade).</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# BIOLOGIA

Professor: Marise

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Classificação biológica e os seres mais simples</li><li>❖ Sistemática e classificação biológica</li><li>❖ Vírus e bactérias</li><li>❖ Algas</li><li>❖ Protozoários</li><li>❖ Fungos</li><li>❖ Reino plantae</li><li>❖ Diversidade e reprodução</li><li>❖ Das plantas</li><li>❖ Briófitas</li><li>❖ Pteridófitos</li><li>❖ Gimnospermas</li><li>❖ Angiosperma</li><li>❖ Morfologia das plantas</li><li>❖ Fisiologia das plantas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ <b>ZOOLOGIA</b></li><li>❖ Animais invertebrados</li><li>❖ Poríferos</li><li>❖ Celenterados</li><li>❖ Platelminhos</li><li>❖ Moluscos</li><li>❖ Anelídeos</li><li>❖ Artrópodes</li><li>❖ Equinodermas</li><li>❖ Características de cordados e</li><li>❖ Protocordados</li><li>❖ Cordados</li><li>❖ Peixes</li><li>❖ Anfíbios</li><li>❖ Repteis</li><li>❖ Aves</li><li>❖ Mamíferos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Anatomia humana</li><li>❖ Fisiologia humana</li><li>❖ Sistema digestório</li><li>❖ Sistema circulatório</li><li>❖ Sistema respiratório</li><li>❖ Sistema nervoso</li><li>❖ Sistema sensorial</li><li>❖ Sistema locomotor</li><li>❖ Sistema endócrino</li><li>❖ Sistema reprodutor</li><li>❖ Métodos anticoncepcionais</li><li>❖ Doenças sexualmente transmissíveis</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>



# FILOSOFIA

Professor: José Ricardo

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p><b>A RAZÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Os vários sentidos da palavra razão</li><li>❖ A atividade racional e suas modalidades</li><li>❖ A razão: inata ou adquirida?</li><li>❖ A razão na Filosofia contemporânea</li></ul> <p><b>A VERDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Ignorância e verdade;</li><li>❖ Buscando a verdade.</li><li>❖ Introdução a Lógica, na antiguidade e na idade média.</li><li>❖ Antecedentes da lógica;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Antecedentes da Metafísica.</li><li>❖ Ser e não ser;</li><li>❖ Essências inteligíveis;</li><li>❖ Metafísica na antiguidade e na idade média;</li><li>❖ Além da Física;</li><li>❖ Metafísica na Escolástica;</li><li>❖ Metafísica na Modernidade e na atualidade.</li><li>❖ Lógica na antiguidade e na idade média.</li><li>❖ Antecedentes da lógica;</li></ul>	<p><b>A CIÊNCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ A atitude científica;</li><li>❖ A ciência na história;</li><li>❖ As ciências humanas.</li></ul> <p><b>A POLÍTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ A vida política;</li><li>❖ As Filosofias políticas;</li><li>❖ A questão democrática.</li><li>❖ Pensamento político: do Iluminismo aos nossos dias;</li><li>❖ Defensores do pacto social;</li><li>❖ Estado soberano;</li><li>❖ Luta de classes;</li><li>❖ Participação política</li><li>❖ Ideologia</li><li>❖ Democracia</li><li>❖ Cidadania</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# SOCIOLOGIA

Professora: José Ricardo

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p><b>TRABALHO E SOCIEDADE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Bens e serviços;</li><li>❖ O trabalho humano;</li><li>❖ Matéria-Prima;</li><li>❖ Meios de produção;</li><li>❖ Forças produtivas;</li><li>❖ Relação de produção;</li><li>❖ De que modo a sociedade se transforma?</li></ul> <p><b>SOCIEDADES CONTEMPORÂNEAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ O modo capitalista de produção;</li><li>❖ Das origens aos dias de hoje;</li><li>❖ Um novo modo de produção?</li><li>❖ A globalização e seus dilemas.</li></ul>	<p><b>ESTRATIFICAÇÃO E MOBILIDADE SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Camadas sociais;</li><li>❖ Sociedade estratificadas;</li><li>❖ Mobilidade social.</li></ul> <p><b>CULTURA: Nossa herança social</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ A procura de uma definição;</li><li>❖ As duas faces da cultura;</li><li>❖ Componentes da cultura;</li><li>❖ Cultura e progresso;</li><li>❖ O fenômeno da aculturação;</li><li>❖ Cultura e contracultura;</li><li>❖ Controle social.</li></ul>	<p><b>AS INSTITUIÇÕES SOCIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Características das instituições sociais;</li><li>❖ As instituições normatizam os grupos;</li><li>❖ As instituições são interdependentes;</li><li>❖ A família;</li><li>❖ A instituição religiosa;</li><li>❖ O Estado</li></ul> <p><b>MOVIMENTOS SOCIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ A importância dos movimentos sociais;</li><li>❖ Tipos de movimentos sociais;</li><li>❖ Os movimentos sociais na atualidade;</li><li>❖ Movimento feminista.</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b>		
<b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# QUÍMICA

Professora: Lucimara Lima

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Cálculos estequiométricos.</li><li>❖ Soluções.</li><li>❖ Propriedades coligativas.</li><li>❖ Termoquímica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Cinética química.</li><li>❖ Equilíbrio químico.</li><li>❖ Equilíbrio molecular.</li><li>❖ Equilíbrio iônico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Número de oxidação.</li><li>❖ Eletroquímica.</li><li>❖ Radiatividade.</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>

# FÍSICA

Professor: Luís Adriano

CONTEÚDO		
1ª ETAPA	2ª ETAPA	3ª ETAPA
<p><b>TERMOLOGIA E ESCALAS TERMOMÉTRICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Temperatura e calor;</li><li>❖ Medida de temperatura; Escalas Celsius, Fahrenheit e Kelvin;</li><li>❖ Relações entre as escalas;</li><li>❖ Física no cotidiano: As escalas e seus pontos fixos. Aplicações</li></ul> <p><b>DILATAÇÃO TÉRMICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Dilatação linear;</li><li>❖ Dilatação superficial;</li><li>❖ Dilatação volumétrica;</li><li>❖ Dilatação dos líquidos;</li></ul> <p><b>CALORIMETRIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Calor e energia</li></ul> <p><b>TROCAS DE CALOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Calor latente</li><li>❖ Calor sensível</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Estudo dos gases</li><li>❖ Termodinâmica 1</li><li>❖ Termodinâmica 2</li></ul>	<p><b>ÓPTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Corpo luminoso e corpo iluminado;</li><li>❖ Raio de luz e feixe de luz;</li><li>❖ Transparência, translucidez e opacidade;</li><li>❖ Velocidade de luz;</li><li>❖ Propagação retilínea da luz;</li><li>❖ Natureza dos pontos;</li><li>❖ Associação de sistemas ópticos;</li><li>❖ Formação de imagens em espelhos esféricos;</li><li>❖ Construção geométrica das imagens;</li><li>❖ Refração;</li><li>❖ Lentes delgadas;</li></ul> <p><b>ONDAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Classificação e velocidade de propagação de uma onda unidimensional;</li><li>❖ Ondas periódicas;</li><li>❖ Energia e ondas;</li><li>❖ Características e tipos de ondas;</li><li>❖ Fenômenos ondulatórios;</li><li>❖ Reflexão de um ponto numa corda;</li><li>❖ Refração de um pulso numa corda;</li><li>❖ Equação da onda;</li><li>❖ Pontos em concordância e oposição de fase;</li></ul>
<b>DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS – FORMATO REMOTO (AULAS ONLINE)</b> <b>*Poderá sofrer alterações quando as aulas voltarem para o presencial</b>		
<b>1ª e 2ª ETAPAS</b>		<b>3ª ETAPA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 5,0</li><li>• Avaliação Final: 08,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 7,0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Avaliação Parcial: 08,0</li><li>• Avaliação Final: 15,0</li><li>• Qualitativo: 10,0</li><li>• Trabalhos: 07,0</li></ul>



# QUADRO DE PROVAS

## 1ª Etapa / 2021

**2º ANO - ENSINO MEDIO**  
**(01/02 a 12/05/2021)**

PROVA PARCIAL		PROVA FINAL		2ª CHAMADA	
DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS	Mediante justificativa	
<b>15/03</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b>	MAT / FIL/ ART	<b>03/05</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b>	MAT / FIL/ ART	<b>Data única para todas as disciplinas Prova Parcial</b>	
<b>16/03</b> <b>TERÇA-FEIRA</b>	RED / QUI	<b>04/05</b> <b>TERÇA-FEIRA</b>	RED / QUI		
<b>17/03</b> <b>QUARTA-FEIRA</b>	GEO / ING POR	<b>05/05</b> <b>QUARTA-FEIRA</b>	GEO / ING POR	<b>Data única para todas as disciplinas Prova Final</b>	
<b>18/03</b> <b>QUINTA-FEIRA</b>	BIO / SOC	<b>06/05</b> <b>QUINTA-FEIRA</b>	BIO / SOC		
<b>19/03</b> <b>SEXTA-FEIRA</b>	FIS / HIS	<b>07/05</b> <b>SEXTA-FEIRA</b>	FIS / HIS	-----	-----

<b>2ª CHAMADA</b>	<p>O aluno que perder alguma avaliação deverá justificar por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas. Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar.</p> <p>Nas situações relacionadas a internet (oscilações que impeçam a realização da prova), o Responsável pelo aluno terá 24 horas para <u>informar ao colégio</u>.</p> <p>O aluno terá direito a realização da 2ª chamada que será cobrada.</p>
-------------------	---

### RECUPERAÇÃO

RECUPERAÇÃO	24/05 a 28/05/2021.



# QUADRO DE PROVAS

## 2ª Etapa / 2021

**2º ANO - ENSINO MEDIO**  
**(13/05 a 31/08/2021)**

PROVA PARCIAL		PROVA FINAL		2ª CHAMADA	
DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS	Mediante justificativa	
<b>05/07</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b>	MAT / FIL/ ART	<b>23/08</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b>	MAT / FIL/ ART	<b>Data única para todas as disciplinas Prova Parcial</b>	
<b>06/07</b> <b>TERÇA-FEIRA</b>	RED / QUI	<b>24/08</b> <b>TERÇA-FEIRA</b>	RED / QUI		
<b>07/07</b> <b>QUARTA-FEIRA</b>	GEO / ING POR	<b>25/08</b> <b>QUARTA-FEIRA</b>	GEO / ING POR	<b>Data única para todas as disciplinas Prova Final</b>	
<b>08/07</b> <b>QUINTA-FEIRA</b>	BIO / SOC	<b>26/08</b> <b>QUINTA-FEIRA</b>	BIO / SOC		
<b>09/07</b> <b>SEXTA-FEIRA</b>	FIS / HIS	<b>27/08</b> <b>SEXTA-FEIRA</b>	FIS / HIS	-----	-----

<b>2ª CHAMADA</b>	<p>O aluno que perder alguma avaliação deverá justificar por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas. Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar.</p> <p>Nas situações relacionadas a internet (oscilações que impeçam a realização da prova), <u>o Responsável pelo aluno terá 24 horas para informar ao colégio.</u></p> <p>O aluno terá direito a realização da 2ª chamada que será cobrada</p>
<b>RECUPERAÇÃO</b>	
RECUPERAÇÃO	13/09 a 17/09/2020.



# QUADRO DE PROVAS

## 3ª Etapa / 2021

**2º ANO - ENSINO MEDIO**  
**(01/09 a 10/12/2021)**

PROVA PARCIAL		PROVA FINAL		2ª CHAMADA	
DATAS	DISCIPLINAS	DATAS	DISCIPLINAS	Mediante justificativa	
<b>25/10</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b>	MAT / FIL/ ART	<b>01/12</b> <b>QUARTA-FEIRA</b>	ING / MAT	<b>Data única para todas as disciplinas Prova Parcial e Final</b>	
<b>26/10</b> <b>TERÇA-FEIRA</b>	RED / QUI	<b>02/12</b> <b>QUINTA-FEIRA</b>	RED / SOC / QUI		
<b>27/10</b> <b>QUARTA-FEIRA</b>	GEO / ING POR	<b>03/12</b> <b>SEXTA-FEIRA</b>	FIS /GEO		
<b>28/10</b> <b>QUINTA-FEIRA</b>	BIO / SOC	<b>06/12</b> <b>SEGUNDA-FEIRA</b>	PORT / FIL / ART		
<b>29/10</b> <b>SEXTA-FEIRA</b>	FIS / HIS	<b>07/12</b> <b>TERÇA-FEIRA</b>	BIO /HIS	----	

<b>2ª CHAMADA</b>	<p>O aluno que perder alguma avaliação deverá justificar por escrito, em formulário próprio do colégio, dentro do prazo de 48 horas. Será isento do pagamento da 2ª chamada, o aluno que apresentar atestado médico ou declaração de comparecimento ao serviço militar.</p> <p>Nas situações relacionadas a internet (oscilações que impeçam a realização da prova), o Responsável pelo aluno terá <u>24 horas para informar ao colégio</u>. O aluno terá direito a realização da 2ª chamada que será cobrada.</p>
<b>RECUPERAÇÃO</b>	
RECUPERAÇÃO	13/12/2021 a 17/12/2021.

**“O AMOR NASCE DO CONHECIMENTO.”**

*Santo Antonio Maria Zaccaria*



*São Luís Gonzaga*

**COLÉGIO SÃO LUÍS GONZAGA**

RUA GENERAL CARNEIRO, 397

BAIRRO: SAGRADA FAMÍLIA – BH/MG

TEL. (31) 3055-3508 / [WWW.COLEGIOSAOLUISGONZAGA.COM.BR](http://WWW.COLEGIOSAOLUISGONZAGA.COM.BR)